



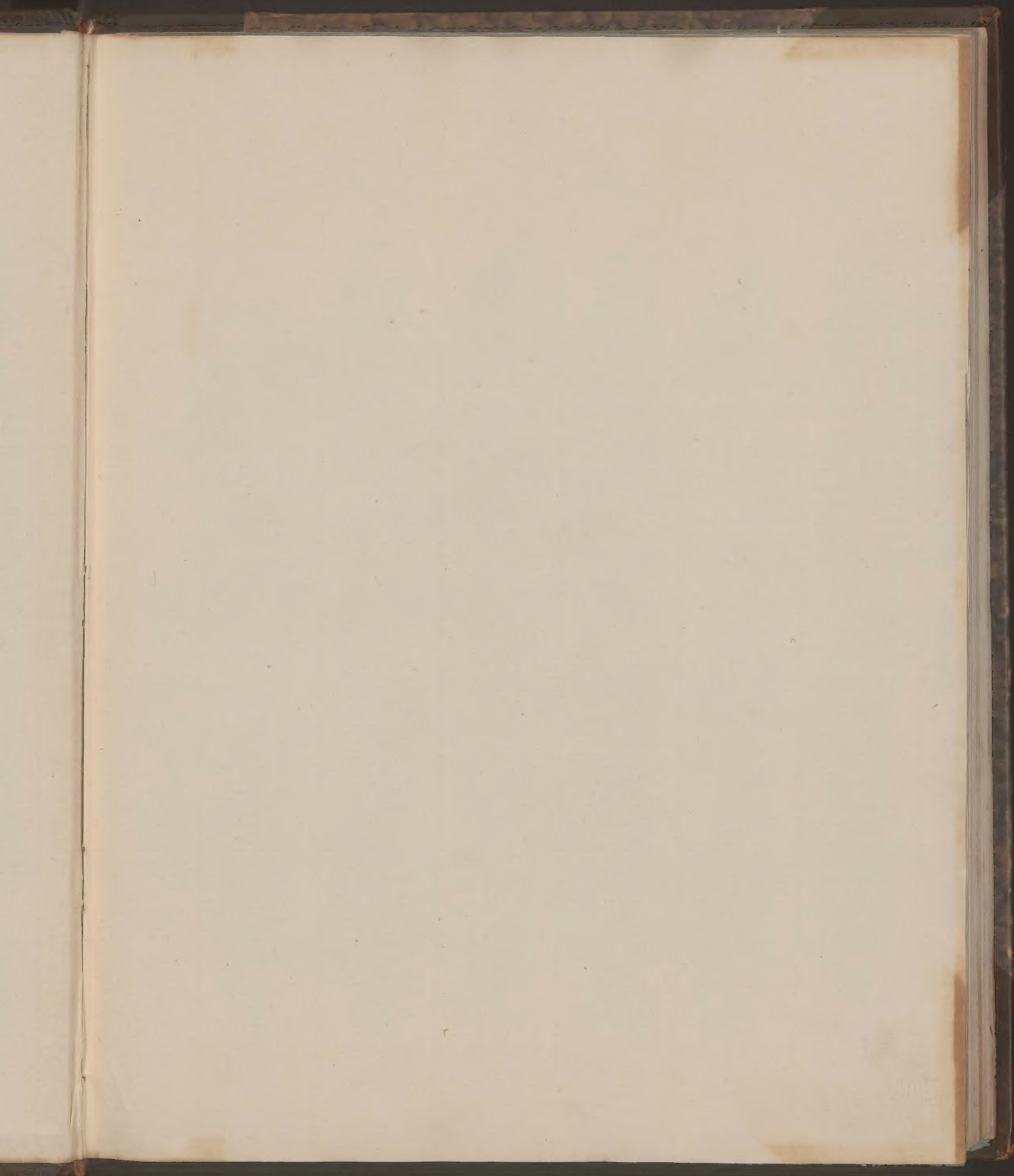
391091-97

Mag. St. Dr.



391091-97

St. Dr. II





2023



P

ab

JLLUSTRISSIMÆ ATQUE EXCELLENTISSIMÆ
CASTELLANÆ KAMINENSI
CATHARINÆ de POTOCHIS
K O S S A K O S C I Æ

ODEM HANG

IN SOLEMNI EJUS NOMINIS DIE

ANNUI OBSEQUII ERGO

D. D. D.

ANGELUS DURINI ARCHIEP: ANCYRANUS

NUNTIVS APOSTOLICVS.

ANNO 1772.

JASNIE WIELMOZNEY JMÉ PANI
KATARZYNIE z POTOCKICH
K O S S A K O W S K I

KASZTELANOWY KAMINSKIEY

O D E T E

W DZIEŃ JMIENIN JEY UROCZYSTY

NA ZNAK SZCZERYCH ZYCZEN y PRZYWIĄZANIA SWOIEGO

O D D A I E.

ANIOŁ DURINI ARCY-BISKUP ANCYRANSKI

N U N C Y U S Z

STOLICY APOSTOLSKIEY.

391093

II



Ad Numeros Horatii Odæ VII. Lib. I.



Egregiæ formæ Laudes seu carmine prisco
Concelebratas sive recenti
Ut lubet assumat mulier sibi vana licenter,
Ac multum se jactet in illis;
Quæ tradit se se ferro patienter, & igni
Ut crinis se ad jussa reflectat,
Atque implexarum strue tormentoque comarum
Turritum caput ædificata,
Ædificata caput Germano crine, vel Anglo
Discurrat, caput, hōc cohonestans
Mente orbū: sed mox deflorescentibus annis
Aut ultro, aut invita reponet;
Nec jam illam crimen crinis punire juvabit,
Sertaque nec capiti inseruisse;
Induere aut collo Lapidēs oriente petitos:
Nulla erit heu medicina figuræ!

Ast



Taż Oda po Polsku.



Ktorąkolwiek, czy dawni Rymopisi, czyli

Terażnieysi, Urodę wierszami wsławili;

Tę niech sobie przywłaszcza z chlubą Dama płocha,

Niech się próżno z niey chełpi, niech się w sobie kocha.

Pod żelazo y ogień poddając swą głowę,

Aby włos w przymuszoną kręcił się osnowę,

Niech go w różne układa y zawia stosy,

Gorne wieże na głowie dzwigając, za włosy.

Niech się puszy, Niemiecką lub Angielską szumną

Fryzurą strojąc głowę, wewnątrz mniey rozumną;

Skoro iednak znikomych lat kwiat spełźnie słaby,

Chcąc, czy niechcąc, Urody swej straci powaby,

Darmo w ten czas na głowie trefi włos niegładki,

Darmo go przyozdobi w kleynoty y w kwiatki,

Darmo perły od Wschodu na szyi powiesi!

Nic to wszystko straconey urcady nie wkrzеси.

Ast animi quæcumque opulens Matrona bonis est,
Magnanimum sortitaque pectus,
Haud quaquam occidui semper metuens erit ævi,
Nec cultu exultabit inani:
Quin Regum quâvis uxore beatius ævum
Transiget, ut facere admiramur
TE TE ope virtutum, CATHARINA POTOCKA, Tuarum,
Quarum splendorem haud nitor auri,
Non gemmæ æquiparare valent, quas utraque plures
Diversis fert India ab oris.
Jure igitur tanto Te vasta Polonia honore
Excipit, & quocumque locorum
Gentis adit Lachæ præclarum nomen, eodem
CASTELLANÆ fama peragrat:
Quod nostra hæc ætas melioribus æmula sæclis
Præcorum, Te læta vocavit
CORNELIAM, GRACCHAMQUE; suam; velut atque Minervam
TE TE omnis colit ora Polonum.
Romanis quondam virtute illustribus, ingens
Publico honos est jure tributus,
Ut Patriæ Patres audirent. Facta recensens
Quis Laudum, CATHARINA, Tuarum
Digna Tuis meritis adjunget nomina? verbis
Sed nostris ea vincere magnum
Quàm sit non dubito; pudor est siluisse POTOCKAM,
Et laudare timor. Polonum
Tu Patriam, quæ Te talem, tantamque creavit
Solaris, recreasque gementem
Aspectu,

Ktora zaś Dama w Duszy bogata przymioty,
Y ma w dziele wspaniałość myśli, wielkość cnoty;
Iat bystro - uchodzących nie strwoży się zgubą,
Prożną z stroiów, z urody mężnie wzgardzi chlubą,
Wiek daleko szczęśliwszym wątkiem Jey popłynie,
Niż go wieść mogą, ktore Swiata Monarchinie.

Tak Twoie KATARZYNO, POTOCKICH zaszczyć!
Na podziw wszystkim, płynie pod cnot żaglem życie,
Ktorem się porównywać Skarby nie są warte,
Co ie z kraioŵ Indyjskich morza szłą otwarte;
Słusznie więc iak ciąg Polski długi y szeroki,
Wszędzie cześć y szacunek Cnot Twych iest wysoki,
Y gdziekolwiek na świecie Polskie Jmię głośnie,
Tamże Sława Cnot Twoich chwały brzmi donośne:
Ze wiek nasz, w dawnych wiekow wstępujący ślady,
Których tylko najlepsze bydz mogą przykłady,
Przyznaieć KORNELII Jmię y GRACHOWY,
Ze swą Polska Palladę czei w KASZTELANOWY,

II Rzymian, Cnot y wielkich dzieł, nadgroda miano;
Gdy publicznie Oycami Ojczyzny ich zwano.
Dla Twoich zaś czynności, y dla Twoiey chwały,
Ktoż znajdzie KATARZYNO tytuł doskonały?
Kiedy nikomu o tym wątpić się nie godzi,
Ze wielkość Twych Cnot, wszelką wymowę przechodzi.
O których ani boiaźń mowić się ośmiela,
Ani wstyd chwał pozwala zamilczyć tak wiela.

TY Polskę, co się szczyci krwią, y twemi czyny,
Co Ojczyzną iest dla tak sławney Heroiny,

Gdy

Aspectu, alloquiisque Tuis. Hinc Læchia jure
 Te PATRIÆ MATREM vocet omnis.
 Læchiadum o Decus interea o! POTOCIADUM Lux.
 Exiguos ne hos despice flores
 In signum obsequii, quos nunc Tibi NUNTIUS offert,
 Parnassi quos mane recenti in
 Vertice decerpsit; CATHARIS de Nomine Sancta
 Lux quando Tibi festa recurrit.
 Quod si forsan erunt, & erunt, POTOCIA, qui Te
 Concelebrent melius, recinantque;
 Haud me livor edet stultus, modo digna canant Te;
 Immo lubens vincar; tamen istud
 Pectore conde imo, precor, o! POTOCIA, Vincar
 Carmine, at obsequio, superabo.



Gdy w Jey losie strapionym wspierasz cnotą rzadką,
Słusznie od Niey masz zwaną bydz: OYCZYZNY MATKĄ.

Więc o światło POTOCKICH, o Ozdobo Poliki!

Przym ten bukiet, który Ci POSEŁ APOSTOLSKI

Ku szczeremu życzliwych usług oświadczeniu,

Uwił z kwieciami Parnassu, dziś, przy rannym cieniu.

W dzień: który poświęcony będąc KATARZYNIE,

Ze y Twych iest Jmienia. Dwojako ztąd słyńcie.

Jezli zaś będą. (iakoż będą bez wątpienia)

Ktorzyć lepsze na chwałę Twą oddadzą pienia;

Byle CIEBIE, y Cnot TWYCH pisali co godnie,

Rad ustąpię zwycięztwa; zazdrość mnie nie bodnie.

Lecz temu wierz: że wierszy zwyciężony graniem,

Chęcią wszystkich zwyciężę, Czciją, y Przywiązaniem.



JLLUSTRISSIMO. EXCELLENTISSIMO. REVERENDISSIMO. DOMINO
ANGELO MARIÆ DURINI.
PATRITIO. MEDIOLANENSI Ex COMITIBUS MODOETIÆ
ARCHI-EPISCOPO ANCYRANO.
SANCTÆ SEDIS APOSTOLICÆ
IN REGNO POLONIÆ ET MAGNO DUCATU LITHUANIÆ CUM FACULTATIBUS LEGATI & LATERE

N U N T I O.
IN DIVINAM JLLIUS,
AD JLLUSTRISSIMAM ET EXCELLENTISSIMAM DOMINAM
CASTELLANAM KAMINENSEM
O D E M.

Interpres Ejusdem, Patritius Skaradkiewicz S. P.



Ad Numeros Horatii Odæ III. Lib. I.

Quantum magna POTOCIA
GRACCHAS, CORNELIAS, dotibus ingeni
Ac virtute refert pari,
Et Romæ tribuit Læchiadis decus.

Tantum NUNTIE, MAXIMI
PATRIS Christiadam, carmen Horatii
Promens, arduus evolas;
Et Læchis recinis Romulidum melos.
Nequicquam male contigit,
Nostris Ausoniam dissociabilem
Terris, dividi & Alpibus,
Et pascente nives vertice Carpathi.
TU laudare POTOCIAM
Par. Hæc Sola metro digna DURINII.
Sic fausto auspicio Deum,
Uno vitam agitis sole beatius!

JASNE WIELMOZNEMU JMĆ KIEĐZU

ANIOŁOWI MARIA DURINI

z PRZEZACNEY w XIĘSTWIE MEDYOLANENSKIM FAMILII HRABIOW MODOECYI

ARCY-BISKUPOWI ANCYRANSKIEMU,

ŚWIĘTEY STOLICY APOSTOLSKIEY

w KROLESTWIE POLSKIM, y W. X. LITEWSKIM,

NUNCYUSZOWI.

WYBORNEY JEGO, DO JASNE WIELMOZNEY JMĆ PANI

KASZTELANOWY KAMINSKIEY

O D Y.

Tłomacz, Patrycy Skaradkiewicz S. P.



Jle Wielka POTOCKA, dawne niegdyś owe
KORNELIE wyraża w Sobie y GRACHOWE,
Przez Cnot swych iasność, y przez dowcip znamienity,
Rzymskich pochwał do Polski przenosząc zaszczyty.
Tyle PIERWSZEY KOŚCIOŁA, MĄDREY POŚLE, GŁOWY,
Szczęśliwie w trop wstępuiąc Horacyuszowy;
Wznosząc się pod obłoki gornolotnym pieniem,
Wiersz Rzymski pod Parnassu Polskiego, grasz, cieniem.
Na nic się widzę nie zda, że mnicy sforna liga
Polskę Naszą od Włoskiej Krainy odstrzyga,
Ze między niemi, Alpy leżą Niebotyczne,
Y Tatry, legowiska dla śniegów dziedziczne.
Cnota, Chwał TWYCH, POTOCKĄ naygodniejszą czyni,
Wsławić JĄ Jeden możesz naylepiey DURINI.
Tym losem Bogow samych zrządzonym robotą,
TY Rzym chwałą iednoczysz z Polską, TA zaś Cnotą.



PATRITIO SKARADKIEWICZ
ERUDITISSIMO INTERPRETI
EX INCLYTA SCHOLARUM PIARUM FAMILIA
ANGELUS DURINI
ARCHI-EPISCOPUS ANCYRANUS
NUNTIUS APOSTOLICUS.

Hendecasyllabus.

GAude NUNTIE, NUNTIE & triumphā.
SCHOLARUM decus inclytum PIARUM,
Et Novem decus inclytum Sororum,
Ille, Ille & CALASANCTII medulla,
Idem Ille & Apollinis medulla,
Lachæi & Latii Arbiter leporis,
Qui binâ nitidus locutione,
Et sensu gravis, & profundus ore est,
Tuos en Lyricos ad astra tollit,
Dictavit Tibi quos Latina Siren
Metris luxurians Horatianis
In laudem CATHARINIDOS POTOCKÆ,
Audit quæ undique Sarmatum MINERVA.
Quare, NUNTIE, si sapis, triumphā,
Triumphā, & cape jam TUI laboris
Fructum, quod CALASANCTII medulla,

Idem

I
I
Idem Ille & Apollinis medulla
Tuos sic Lyricos Polum ad benignus
Dignatur Lyrico vocare / versu.
Nec tantum Ille vocat Polum ad, sed illos
Linguâ Sauromatum; ac decentiore
Donavit chlamyde, induitque zonâ
Dii magni! aureolâ, venustulâque.
Ergo, NUNTIE, si sapis, triumphâ,
Quod jam POTOCLÆ manu tereris,
Audit quæ undique Sarmatum MINERVA;
Quod jam notus & omnibus subibis
Domos Sarmatidum Juvencularum,
Domos Sauromatum Juvenculorum,
Quin Senatorias domos subibis,
Excurre Polonicas per Urbes,
NUNTIE, auxilio inclyti Pœtæ,
Tanti INTERPRETIS atque versione,
Versione aureolâ venustulâque.
An non invidet tibi Venusiæ
Vates, Ille Lyræ Arbiter Latinæ
Paucis vix bene notus eruditis?
Si non invidet; at miser dolebit
Herclè INTERPRETE caruisse tanto.
Hocce carmine Te Catulliano
Scripto uno in pede, plurimum salutat
Et grates meritas Tibi rependit
NUNTIUS, tuus esse qui peroptat
Quousque æthereâ fruetur aurâ.

E I D E M

Epigramma.

Solers Læchæas Ode hac abitura per Oras
Cujus nam Auctoris Nomina fronte geret ?
NUNTIUS est Auctor ; longum & memorabile nomen
Inclytus INTERPRES tempus in omne dedit.

E I D E M.

Quid, Vir Magne ; Tibi reddam pro munere tanto ;
Qui versus revocas in tua metra meos ,
Ipse mihi plaudo ; nec si dissecta coirent
Verba iterum , vellem quô prius ore loqui.
Nunc pateo cunctis , claustrisque exulto reclusis
In spatium dono latius ire tuo
Summa feror super astra ; juvat quoscumque Poëtas
Despicere , & Lyrici pectinis esse Patrem.
Sic olim æthereis Aquilæ dum Regulus alis
Suscipitur , reliquas despicit altus aves.



CATHARINÆ
POTOCIAE
CASTELLANÆ CAMINENSI

ACUMINE MIRÆ. IUDICIO SUMMÆ.

CONSILIO MATURÆ.

Animō Magnæ. Indole Excelsæ. Gravitate Seriæ.
Facilitate Suavi. Auctoritate Severæ. Humanitate Hi-
lari. Comitæ Urbanæ. Amabili intra Reverentiam.

VENERANDÆ INTRA AMOREM.

MINERVÆ POLONICÆ.

CONSTANTI. FORTI. INCORRUPTÆ.

Munificæ. Magnanimæ. Providæ. Sagaci.
apud omnes Gratiōsæ.

AD OMNIA SUMMA NATÆ.

HÆC CARMINA

Plausūs, Admirationis, Obsequii,

^{Ergo}
ANGELUS DURINI

ARCHIEPISCOPUS ANCYRANUS

NUNTIUS APOSTOLICUS

D. D. D.

IN DIEM
CATHARINAE COMITISSAE
POTOCIAE

Castellanæ Caminenfis.

VARSAVIÆ & VISTULÆ

DIALOGISTICON.

VARSAVIA.

VISTULA quò tendis præcepſ? fluvioque citato
Plus ſolitò mediis quid tūmet unda vadis?
Dant Lymphæ amplexis argentea baſia ripis,
Ripaque laſcivis baſia reddit aquis?
Quid canitur? ſummâ formoſæ Naiades urnâ
Feſta canunt; toto vix capis amne Deas?
Aſpicio comptis Nymphas fluitare capillis.
An Iuno veneranda æthere deſiluit?

VISTULA.

Feſta dies nobis rediit volventibus aſtris,
De Caſtellanæ Nomine POTOCIAE.
Mecum adſunt Nymphæ, mecum Nereides omnes,
Narrantes Magnæ grandia geſta Nurûs.
Illius ingenium velox, mentemque capacem
Imperii, prudentem atque futuri animum,

Fatales

W DZIEN IMIENIN
J. W. KATARZYN Y
POTOCKIEY

Kasztellanowey Kamińskiej.

WISŁY z WARSZAWĄ

ROZMOWA.

WARSZAWA.

Wisła, kędy to ś, ieszysz? gdzie wartkie otmęty
Nadzwyczajnym wylewem pędzi nurt odęty?
Srebrnemi woda usty krzywe brzegi wita,
Pienistemi brzeg barki srebrne wody chwyta:
Co za odgłos po grotach wydaia Naiady
Co za święto obchodzą świetne Bogiń rady?
Gdzie spoyrzę, wszędy gładkich Nimf nadobne plemie,
Pewnie się Iuno z niebios spuściła na ziemię?

WISŁA.

Oto nam naywefelszy dzień w roku przyświca,
Dzień, który się POTOCKIEY Imieniem zaśczycza:
Tu się ze mną Boginie pięknym zeszyły szykiem,
Głosić iey zacne dzieła radosnym okrzykiem:
Jey ostrzy dowcip, iey myśl godną panowania,
Iey rozsądek y baczne na czas przyszły zdania,

Az

lak

Fatales rerum nodos secuisse peritum,
 Vestigare arcana, anticipesque dolos
 Solertem, fraudes obscuras cernere Lynceum;
 Patria & unde viget, Patria & unde ruit.
 Quamquam atque irradiet gemmis, & dives opum sit,
 Sitque Atavum priscis inclyta Imaginibus,
 Non nebulam exhalat, quam cæca superbia gignit,
 Fortunam sed virtutis amore domat:
 Scilicet hinc illa emanant præconia vocum
 Cum Patriæ Lampas, cum Patriæque decus,
 Flos delibatus Charitum, Suadæque medulla
 Dicitur, & Patriæ Diva Minerva suæ.
 At Tu urbs Lechæ Princeps Varavia Gentis
 Cuncta Illi unanimi prospera mente roga;
 Huncque diem propera festo celebrare tumultu,
 Et dare lætitiæ nunc nova signa novæ.

Ad Eandem, de Eius Nominis Die.

Cum redit illa dies CATHARIS de nomine festa,
 Deque Tuo illustris nomine POTO CIA!
 Hic Tibi longævus exoptat Nestoris annos,
 Ille Sybillinas optat olympiadas.
 Errat uterque tamen, nec scit, quid postulat, annos
 Addidit æternos iam Tua fama Tibi.

Sub Eiusdem Effigie inscribendum.

Frangeret ingenii ut fastum Imperiumque virilis,
 Hanc Natura Viris omnibus opposuit.

Ad Juvenes



Jak bystra w rozwiązaniu spraw trudnych, jak dzielna
W dociekaniu, co chytróść buduje fortelna,
Co tajemnym podkopem ciemna ryje zdrada:
Zkąd Ojczyzna y kwicnie, y z czego upada:
A lubo y w dostatki y w liczne intraty,
Y w starożytne Przodków bogata rytraty;
Nie widać w niej, co broi urodzenie dumne,
Bo miłością cnot umie gromić szczęście tłumne.
Ztąd ow odgłos w pochwały sprawiedliwe zyzny:
Ze jest ozdobą swojej y światłem Ojczyzny.
Wdzięcznym płci żeńskiej kwiatem, a wymowną radą
Drugą świata Polskiego POTOCKA Palladą,
Więc Ty ô pierwsza między Lechowemi grody
Okaż chęci życzliwych uprzejme dowody
Warszawo! a ten zacnym ozdobny imieniem
Obchodź z nami pospołu dzień wesołym pieniem.

Do Teyże.

Gdy dzień powraca światem znaczny KATARZYNY,
A Twemi Cna POTOCKA świetny Imieniny,
Ten Ci lat Nestorowych nie przestaje życzyć,
Ow w poczet długowiecznych Sibill chce policzyć:
Lecz się ten y ow myli, y nie wie co dawa,
Bo Cię już Twa wiecznością obdarzyła Sława.

Napis pod Teyże obrazem.

Męszczyn chcący moc złamać, w znamienitym dziele
Tworca Tę przeciw wszystkim postawił na czele.

Do młodych



Ad Juvenes Comites POTOCIOS.

Non est tot Vobis Atavos numerare necesse,
Suspiciate in CATHARIM POTOCIAM, Illa fat est;
Vos iuvat Illius imitari grandia facta,
Pectore in illo omnes invenietis Avos.

Ad Eosdem.

Cernite Vos CATHARIM, se Totam agnoscit in Illâ
Inclita Vestrorum stirps redivivâ Atayûm.

De Eadem.

Sit quantum antiquis præclarior Heroinis,
Exsuperet Patrias quam CATHARINA Nurus,
Et grave consiliis pectus, rebusque gerendis
Mirè habile, & mentis vis generosa docet;
Nec minus ostendit virtutum nobilis ordo,
Quas ducit sociâ Relligione Fides;
Prima locum sanctas habet hinc Heroidas inter,
Prima bonis animi conspiciturque sui.
Quid Tu, Momus ait, mulieribus addis ineptus
POTOCIAM; Ipsa Viros cum super emineat?
Tunc ego: prætereo Ipse Viros, quos præterit Ipsa,
Ne monstreim ipse Viros, Hanc prope, famineos.

De Eadem.

Fœmineum puduit sexum celsisse Virili,
Nec tulit; & subito classica personuit.
Protinus è cunctis CATHARIS POTOZIA lecta est,
Ingens Sarmatiz, præcipuumque decus.

Hanc



Do Młodych J. J. P. P. POTOCKICH.

Po co długim szeregiem Przodków wyliczacie
Patrzcie na KATARZYŃĘ: dość na iedney macie.
Jey pilnie naśladowcie chwalebnych przykładów
W Jey umyśle naydziecie dzieła wszystkich Dziadów.

Do Tychże.

Widzicie KATARZYŃĘ? oto stojąc wedle
Oney, cały się widzi Dom iak we zwierciadle.

O Teyże.

Iako wspaniały umysł zacney KATARZYNY
Przechodzi wszystkich wieków sławne Heroiny;
Y dowcip Jey izlachetny y rozumna rada,
Iawnie, kto ją zna tylko, każdemu powiada,
To o niey świadczą piękne Cnot rozlicznych dary,
To miłość nieskażona Staropolskiey Wiary,
Ztąd się Ona w Pań godnych pierwszym mieści rzędzie,
Ztąd własnym cnot nabytkiem głośno słygnie wszędzie.
Fuknie Momus: więc między POTOCKĄ, Kobiety
Smiesz liczyć, co od męszczyzn większe ma zalety?
Owszem ia tych pomiiam, ktorych miała Ona,
By przy niey pleć nie była męzka zwyciężona.

O Teyże.

Wstyd ogarnął pleć żeńską, że przewodzą mężce,
Woynę więc wypowiada, bierze za oręż:
Wzywa na nieprzyjazne POTOCKĄ zagony,
Piękny zaszczyt y Polskiey Ozdobę Korony;

Tę Iedną



Hanc (satis hæc fuerat) contrà æmula tela locavit,
Fultam præclaro sanguine ut ingenio.
Vicerat, & lauro redimisset tempora; si non
Credita de Superis una Deabus erat.
Æqua tamen quando victoria contigit ulli?
Non probat esse hominem, quod probat esse Deam.

• *De Eadem.*

Desinimus nos esse Viri, fuimusque quod olim
Est CATHARINA; Virum surripit Illa decus.
Iuppiter aut illi sexum concede Virilem,
Aut dic attonitis omnibus esse Deam.
Pallada dic, non quæ tremebundam concutit hastam;
Sed quæ Cecropiis iura dedit Populis.

Ad Eamdem.

Virgilio mernit celebrari Vate Camilla
Bellatrix, & opus Virgo imitata Virum:
Te plus laudaret Vates, si viveret idem,
Quæ certas magnis ô CATHARINA Viris.
Corpore nobilior mens est, sit clara Camilla
Marte Virum, Tu sis clarior arte Virum.

Ad Eamdem.

Per titulos alia, per Te, POTO CIA, crescis;
Ingenio debes Te, CATHARINA, Tuo.

Ad Eamdem.



Tę Iedną z męzkim w szrankach postawiła tłumem,
 Wspartą krwią starożytną y dzielnym rozumem.
 Wygrała: ~~y~~ wieńcemby skronie ozdobiła,
 Gdyby Iedną z Niebianek POTOCKA nie była.
 Lecz gdy się równym z niemi zwycięstwem ozdabia,
 Na równą sławę samym Boginiom zarabia.

O Teyże.

Odmienia się pleć męzka: luź czym KATARZYNA,
 W kobiety nas natura przetwarzając poczyną:
 Iowiszu, niech twoy wyrok lub Mężem ją czyni,
 Lub ogłoś przed wszystkiemi, że to jest Bogini.
 Ogłoś Palladą: nie tą, co trzyma miecz krwawy,
 Lecz ktorey się Cekropski lud zaszczyca prawy.

Do Teyże.

Zwycięzkie niegdyś dzieła waleczney Kamili
 Podać światu za słusność osądził Wirgili:
 Lecz Ciebie KATARZYNO wdzięcznieby wystawił,
 Ktorą Bog Wielkim Mężom na przeciw postawił.
 Większa moc jest w umyśle, a niżeli w ciele,
 Tamta siły, Ta męzkie wojuie fortele.

Do Teyże.

Drugim wzroft honor, Tobie cnota daie własna,
 Kto cudzym, lecz POTOCKA Sama sobą iasna.

B

Do Teyże.



Ad Eandem.

Divitiæ, atque genus cæcæ sunt munera fortis;
Consilium, robur, mens Tibi nata domi.

De Eadem.

Fœmineus sexus quod possit masculus esse,
Masculus & contra, credite, Fœmineus.
Exemplum est nobis POTO CIA; cernitur Illa
Externâ Mulier fronte, Vir ingenio.

Ad Eruditissimum

Ad eam **POETAM POLONUM** *Carusæniæ e Soc. Jesu, Poetam Regium.*
Qui Latina hæc mea Epigrammata
Polonica fecit.

Obscurum discrimen erit volventibus ista,
Interpres quis sit? Tunc, vel Author ego;
Ni cum de Lecho pulcherrima fonte petantur,
Continuò dicent versa fuisse tua.

Eidem.

Procedunt Lecho mea nunc Epigrammata cultu,
Claraque mutatâ conditione nitent.
Lecti prius tetricis vix ostendenda Magistris,
At nunc omnigenâ sæpe terenda manu.
Non ille Interpres est, sic qui carmina vertit,
Author & inventor dicier ille potest.

Ad Zoilum.



Do Teyże.

Ród, honory, bogactwa z płochym losem chodzą,
Rada, męstwo, wspaniałość w tym się Domu rodzą.

O Teyże.

Ze Kobieta w Męszczynę, męszczyna wzajemnie
W pleć się może kobiecą zamienić nikczemnie.
Patrząc na KATARZYNE, śmieie wyznać muszę:
Niewieścią ma postawę, ale mężką Dufzę.

Ad ZOILUM PÆDAGOGUM.

Te Zoile an ferula efficit superbum,
Ut nomen Tibi stultus eruditi
Sumas? falleris impudens, superbe,
Habet non ferula eruditionem,
Rudentem scio, non scio eruditum.

In Eundem Scazon.

Quis iste Zoilus, obsecro, cuium pecus?
Qui vultuosâ fronte serium refert
Satellitem virtutis altæ, Socratem
Putat, aut Platonem, quique nostra hæc carmina
Traducet alter, ut Cato Censorius,
Morum Magister, disciplinæ scilicet
Vindex, & instaurator ordinis probi.
Quis iste Zoilus, obsecro, cuium pecus?
Qui se ipse admiratur, in se uno stupet,



Sese colit, sibi que plaudit; cæteros
Et odit, & fastidit, & blennos putat,
Inflatus ut *Suffenus*, aut alter *Thraso*,
Nullos adæque dente marcido petens
Quam quos favente prosperoque Delius
Tuetur astro, queis & ingenii vigor.

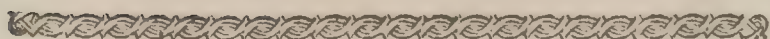
Quis iste Zoilus, obsecro, cuium pecus?
Qui si quid alii per laborem musicum
Prompsere mentis è penetrati sacro
Musis amicum, nec pigendum Gratiis,
Mox ut cadaver nare vultur occupat,
Tastuque cuncta sedat infelix avis;

Quis iste Zoilus, obsecro, cuium pecus?
Probam monetam adulterans sensu improbo,
Qui & dictiones singulas ad asciam
Fabrè dolatas exigit, miserè pavens,
Ne quidpiam delinquat, aut protuberet.

Quis iste Zoilus, obsecro, cuium pecus?
Eusebius iste est, qui rabiosus ut *Draco*,
Nec ipse mala gustat aurea, & procul
Expellit alios pestilente sibilò.
Sed promptus adsum, seu poposceris truci
Pugnare iambo, seu Maronis alite;
En campus. aude, si quid audes: an tibi,
Virtus in ore semper & in verbis erit?



CLEMENTE XIV.
PONTIFICE MAXIMO
RENUNCIATO.
ANGELI DURINI
ARCHIEPISCOPI ANCYRANI
IN REGNO POLONIAE & MAGN. DUC. LITHUANIAE
CUM FACULTATE LEGATI a LATERE
NUNTII APOSTOLICI.
PLAUSUS.



VARSAVIÆ.
Typis S. R. M. & Reipublicæ
Scholarum Piarum.

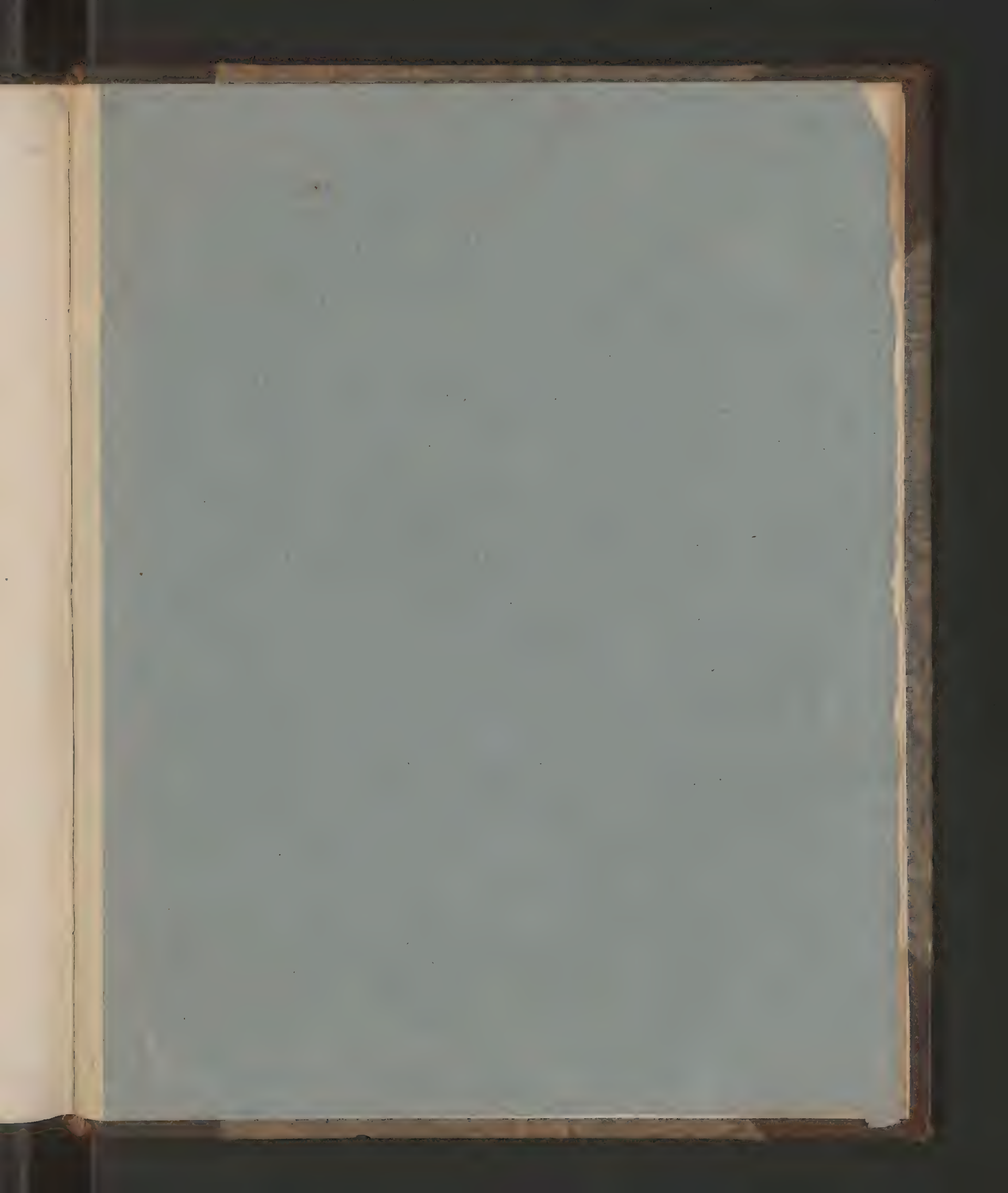
LIBRARY OF THE
MUSEUM OF NATURAL HISTORY
NEW YORK

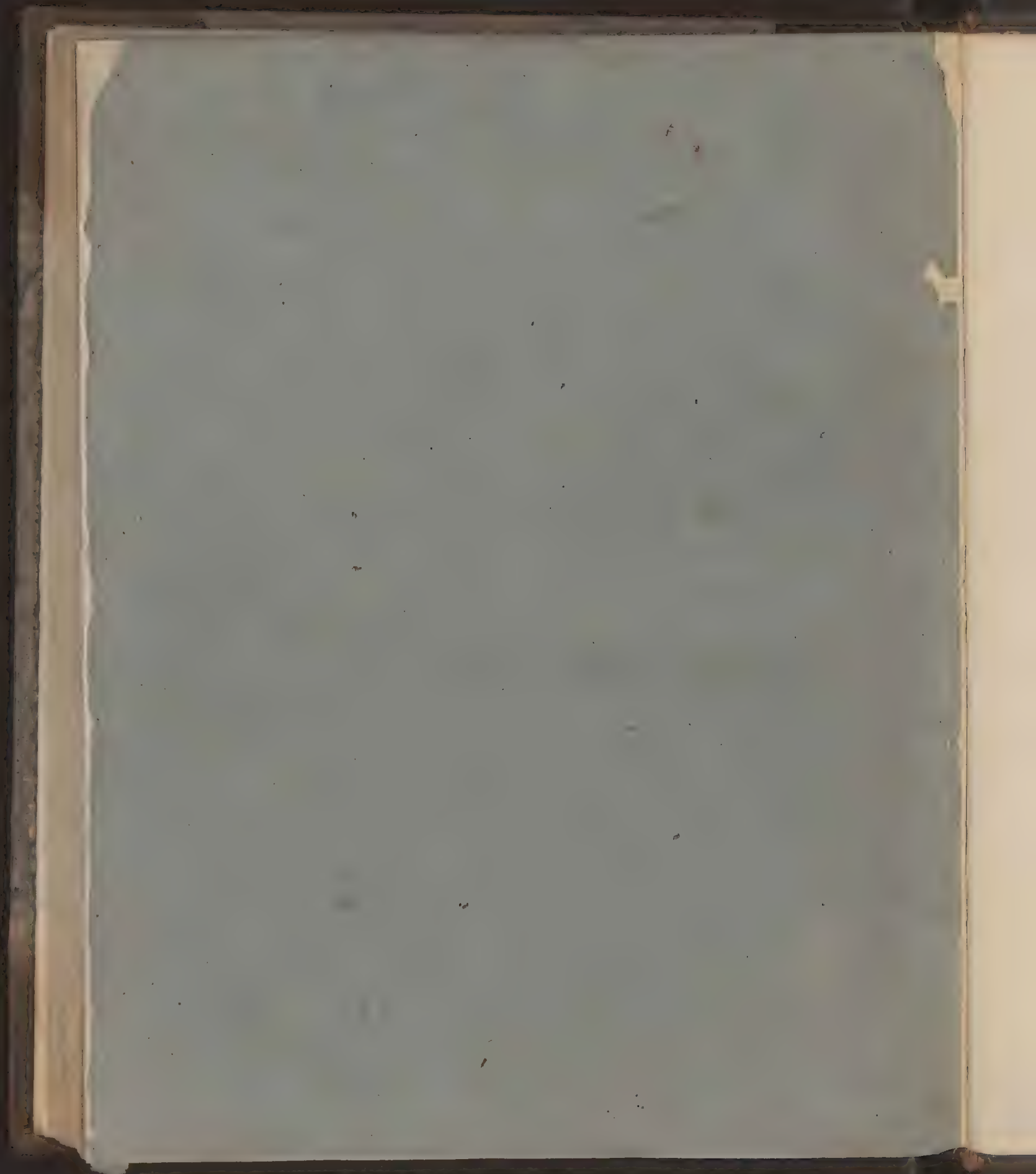
391094

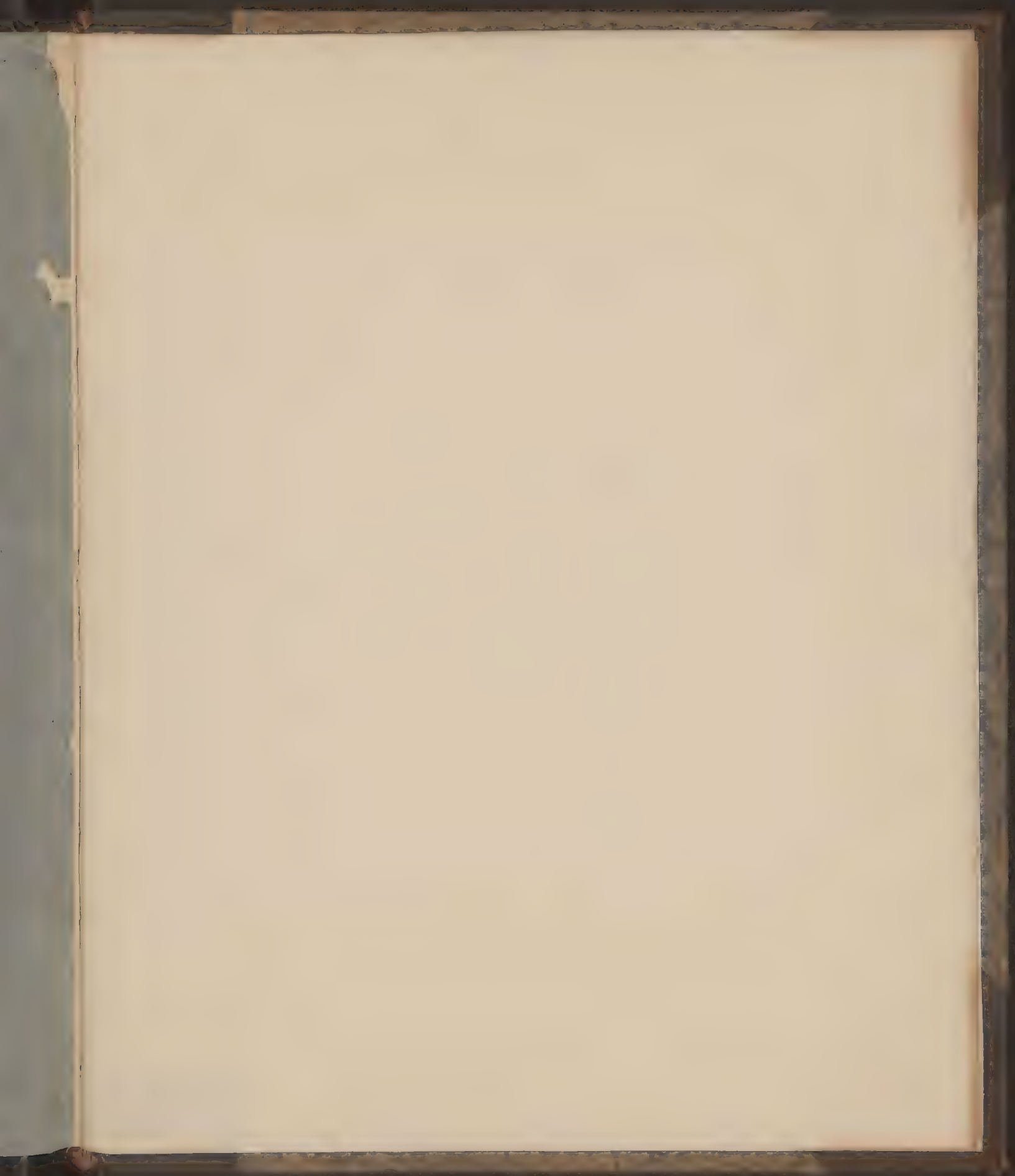
II

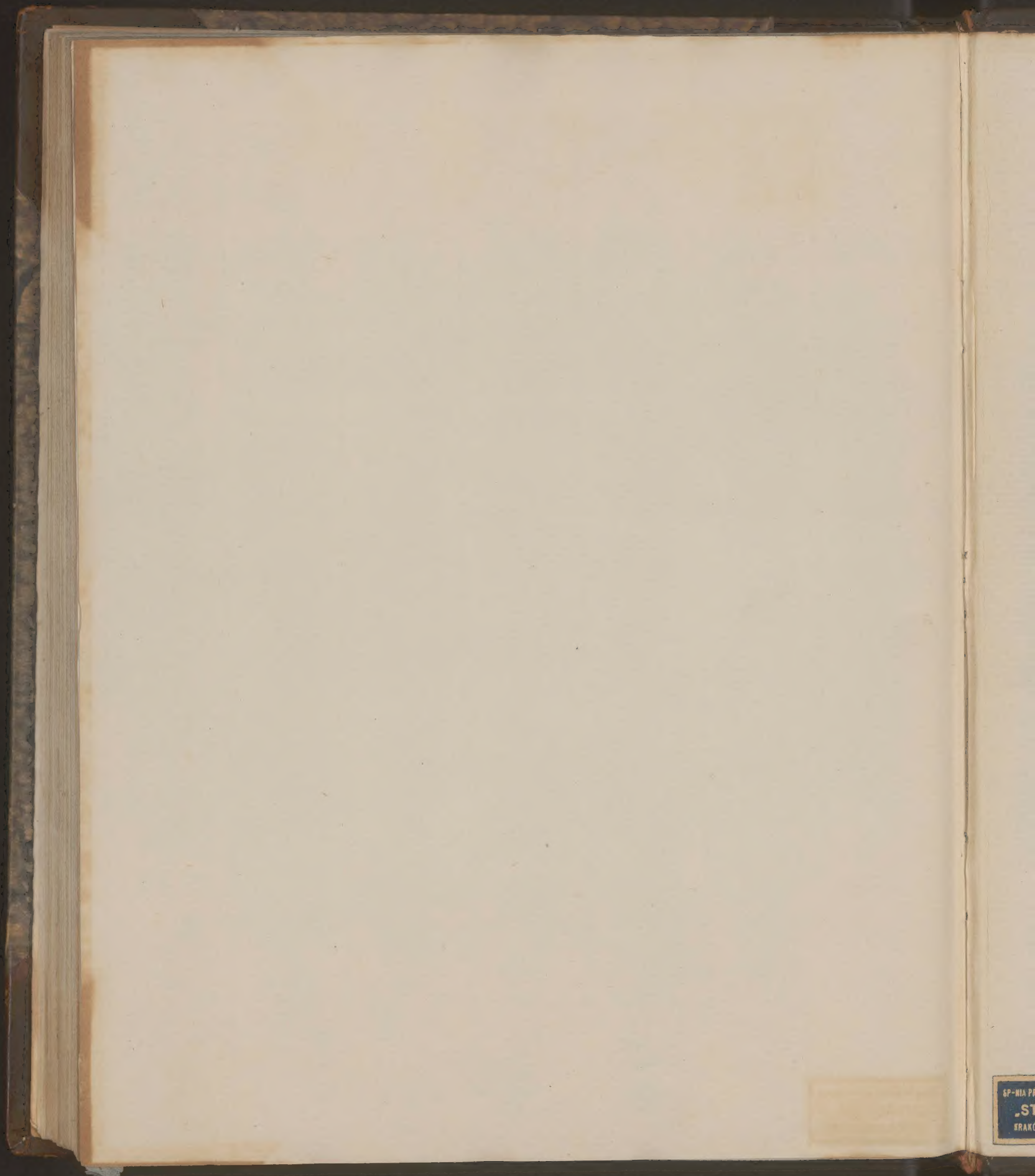


Nequ
cis v









SP-NA PRZEMYSŁU ARTYSTYCZNEGO
„STARODRUK”
KRAKÓW, UL. FLORIAŃSKA 37



